



Európa pre
občanov

Projekt Connecting to the Future of Europe financovala Európska únia v rámci programu Európa pre občanov

Platí pre 2.1 "Opatrenie pre družobné partnerstvá miest"

Účasť: projekt umožnil stretnutie 1200 občanov, z ktorých 70 pochádzalo z mesta Benátky nad Jizerou (**Česká republika**), 70 z mesta Hustopeče (**Česká republika**), 45 z mesta Jois (**Rakúsko**), 15 z mesta Overijse (**Belgicko**) a 1000 z domáceho mesta Modra (**Slovenská republika**).

Miesto/dátumy: stretnutie sa uskutočnilo v Modre (**Slovenská republika**) od 25/09/2015 do 26/09/2015

Stručný opis:

Dňa 25/09/2015 účastníci stretnutia zamerali pozornosť na tri hlavné témy: EU, kultúra a víno. Prvý deň začal príchodom zahraničných účastníkov a ich privítaním. Prvé aktivity mali charakter spoznávací. Jednalo sa najmä o spoznávanie sa medzi účastníkmi z rôznych krajín. Do popredia sa dostala téma EU vo forme informačného stánku prítomného na podujatí počas oboch dní. EU sa teda spolu s hudbou a vínom stala symbolom projektu. Kultúrne vystúpenia umelcov z mesta Modra, partnerských miest, či regiónu boli zložkou spoznávania rôznych kultúr, kultúrnych identít, či dokonca národov. Preto bol ich význam d'alekosiahly. Veď možnosť spoznať zblízka kultúru miest západnej Európy, či susedských krajín nie je každodenná záležitosť. Tretí determinant podujatia – víno – bolo priestorom pre jednak spoznávanie sa medzi účastníkmi z rôznych krajín, ale aj priestorom pre spoznávanie partnerských miest, z ktorých prekvapivo každé má niečo spoločné s vínom, resp. hroznom. Prítomné boli v rámci dňa aj tradície na trhu remesiel.

Dňa 26/09/2015 účastníci stretnutia zamerali pozornosť na tvorbu priateľstiev. Druhý deň boli opäť v popredí tri determinanty: EU, kultúra a víno. Téma EU sa zameriavala na prezentovanie budúcnosti, najmä budúcnosti Európskych národov a fungovania EU. V rámci besedy s europoslancom sa brali do úvahy aktuálne krízy (Grécko, Ukrajina, migrácia) a ich vplyv na ďalší vývoj v rámci EU. Téma EU bola samozrejme braná aj z odľahčenej stránky a to z hľadiska práce europoslancov, či ich platov. Kultúra a kultúrne tradície dominovali rôznym oblastiam umeleckým a folklórnym vystúpeniam, divadlu, spevu, ale aj prezentácii tradícií, remesiel, či spracovania vína. Kultúrna časť programu bola spojivom medzi národmi, bola preklenutím bariér a vyzdvihnutím jednoty medzi západom a východom Európy. Téma vína dominovala neformálnej časti programu. Jednalo sa o spoznávanie vinárskych tradícií, degustáciu rôznych vín z rôznych kútov Európy (myslí sa tým z partnerských miest) a neformálne rozprávanie o víne. Deti z partnerských miest mali pripravené zábavné aktivity, ktoré ich nielen, že dostali do projektu, ale ich zapojili aj do partnerstva.